CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE
Francês do 7.º ano de escolaridade

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Domínios		**Descritores de desempenho**	**Fator de ponderação**	**Instrumentos de avaliação**
Competência Comunicativa	**Compreensão Oral**	Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	20%	Fichas de compreensão oral; tarefas de escuta com questões de seleção, identificação ou resposta curta.
	Compreensão Escrita	Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.	20%	Fichas de compreensão escrita; fichas de trabalho de vocabulário e funcionamento da língua; testes integradores.
	Interação e Produção Escrita	Preencher formulários com os dados adequados e escrever textos e mensagens simples e curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, para se apresentar, apresentar e descrever pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos, pedir e dar informações breves, agradecer, desculpar-se, felicitar e aceitar ou recusar convites.	20%	Produções escritas orientadas e/ou livres; mensagens e textos em diferentes suportes; fichas de trabalho; testes integradores.
	Interação e Produção Oral	Interagir e exprimir-se em situações do quotidiano, com preparação prévia e apoiando-se no discurso do interlocutor ou num texto memorizado, utilizando um repertório muito limitado de palavras e expressões, frases curtas e estruturas gramaticais muito elementares, com pronúncia geralmente compreensível, para estabelecer contactos sociais (cumprimentar, desculpar-se e agradecer), pedir e dar informações breves (dados pessoais, hábitos, gostos, preferências, lugares, serviços, factos e projetos), apresentar-se e apresentar e descrever outras pessoas.	20%	Grelhas de registo dos descritores da oralidade; respostas a questões; diálogos, relatos, debates, dramatizações e apresentações orais preparadas e/ou espontâneas.

Competência Intercultural e Estratégica	Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana. Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajudar e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.	20%	Trabalhos individuais de pesquisa/investigação; trabalhos de pares ou de grupo; projetos e trabalho interdisciplinar; demonstração de interesse, cumprimento de tarefas e trabalho autónomo ; participação em atividades interculturais, concursos e outras atividades extracurriculares.